



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



REPUBBLICA ITALIANA

POR SARDEGNA 2000 – 2006

(MISURE 1.8, 3.2, 3.7, 3.8. 3.15, 3.16, 3.17, 3.18, 5.3)



agenzia regionale per il lavoro

**Programma Master and Back – Alta Formazione
Anno 2007**

**Programma di Alta Formazione: Diplomi Accademici di Specializzazione e di Formazione alla Ricerca
in Campo Artistico e Musicale**

Il presente Elenco dei beneficiari è redatto sulla base delle valutazioni delle domande di partecipazione al programma di Alta Formazione secondo l'ordine cronologico di invio.

Il presente elenco sarà aggiornato periodicamente sulla base delle risultanze dell'istruttoria amministrativa e delle valutazioni di esperti del settore laddove previste.

ELENCO BENEFICIARI:

N.	Cognome	Nome	Organismo di Formazione	Programma Alta Formazione	Titolo del corso
1	LAI	VITTORIA	Ecole Normale de musique de Paris	D.A.	Diplome D'histoire De La Musique
2	PORCU	SIMONE	Centre d'Estudis Cinematografics de Catalunya	D.A.	Direccìon Cinematografica (Regia Cinematografica)
3	PIREDDA	IVAN	Università Autonoma de Barcelona	D.A.	Master en Teoria y pratica del Documental Creativo
4	FADDA	CATERINANGELA	LA ESCOLA LUTHER D'ARTS MASICALS	D.A.	Master En Interpretation Musical
5	CADONI	TOMMASO ANDREA	Accademia Albertina delle belle Arti	D.A.	Arti Visive e discipline dello spettacolo - 2 livello biennio
6	COLUMBANO	NICOLO	Gitis di Mosca, European Association for Theatre Culture, protei C.	D.A.	S.A.T Alta scuola per il teatro Regia, pedagogia e recitazione



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
Agenzia regionale per il lavoro

Segue Elenco

Ambito disciplinare: Scienze della comunicazione e dell'informazione, scienze umanistiche, lingue e filosofia

N.	Cognome	Nome	Organismo di Formazione	Programma Alta Formazione	Titolo del corso
7	ANGHELEDDU	FRANCESCO ANTONIO	Scuola Internazionale Di Comics (Accademia Delle Arti Figurative E Digitali)	D.A.	Tecnico Maya 3d Corso Di Specializzazione
8	CADONI	RUGIADA	Mod'Art International	D.A.	Creation Accessoires de Mode
9	BONACOSSA	FEDERICO	University of Miami	D.A.	Doctor of musical arts in instrumental performance
10	PUTZU	THEO	Ceentre d'Estudis Cinematografics de Catalunya	D.A.	Regia Cinematografica
11	CHESSA	ANDREA	accademia di Belle Arti di Brera	D.A.	Accademia di Belle Arti di Brera

Il Direttore
- Paolo Palomba -

Legenda:

D.R.: Dottorati di Ricerca; M.U.: Master Universitari di II livello in Italia e Master Universitari all'estero; M.A.P.: Master di Alta Professionalizzazione